

CURRICULUM

Nome/Cognome: Chiara Pellegrin

Data di nascita: 25/10/1996

Comune di Nascita: 30026, Portogruaro (VE)

Residenza: Via Paolo Veronese 5, 30026 Portogruaro (VE)

Recapito telefonico: 3489680248

Email: pellegrin.chiara@gmail.com

FORMAZIONE

- 2018/2021 Accademia Teatrale Carlo Goldoni
- 2020 "Point Zero – Contact e Drammaturgia dell'improvvisazione" workshop con Ivan Alovisio
- 2019 "Point Zero – Amleto" workshop con Ivan Alovisio
- 2018 "Point Zero – Antigone ed Edipo Re" workshop con Ivan Alovisio
- 2016/2017 Accademia Internazionale di Teatro
- 2014/2015 Biennio di formazione teatrale amatoriale con associazione ArtiVarti
- 2015 Diploma Scuola Superiore Professionale Sociale-Sanitario

ESPERIENZE LAVORATIVE ARTISTICHE

TEATRO

- 2021 "Don Pasquale" di G. Donizetti. Regia di Giuseppe Emiliani.
- 2021 "Storie d'alto mare: tre drammi e due beccamorti". Drammaturgia originale a cura di Paola Bigatto. Regia di Michele Modesto Casarin.
- 2021 "Misura per Misura" di W.Shakespeare. Regia Andrea Chiodi. Traduzione e adattamento di Angela Dematté. Movimento di scena di Marta Ciappina.
- 2021 "Operette Morali" di G. Leopardi. Regia Giorgio Sangati.
- 2021 "I Pettegolezzi delle Donne" di C. Goldoni. Regia Giuseppe Emiliani.
- 2021 "Cechov Bordello" regia Stefano Cordella, drammaturgia Dario Merlini.
- 2019 "Edipo Re" di Sofocle, regia di Ivan Alovisio.
- 2019 "Fabbrica" di Ascanio Celestini, regia di Sandra Mangini. Canti di Giovanna Marini.
- 2018 "Il Misanthropo" di Moliere. Regia di Giorgio Sangati.
- 2018 "Le smanie e le avventure per la villeggiatura" di C.Goldoni. Regia di Giuseppe Emiliani.
- 2016/2017 Rappresentazioni teatrali accademiche: "Il minotauro", "Il Teatro della Fiera", "Anna Politkovskaja: dramma moderno"
- 2016 "Diritti alla meta". Aiuto regia rassegna teatrale con associazione ArtiVarti.
- 2015 "Senza respiro". Rassegna teatrale ArtiVarti.
- 2014 "Relazioni di Viaggio". Rassegna teatrale ArtiVarti.

CINEMA

- 2021 "Vignette", lungometraggio di SangreMalo Films.
- 2020 "A ritmo di Dante" progetto video a cura di Paola Bigatto, produzione Teatro Stabile Veneto.
- 2018 "La Spina", cortometraggio di 4th Wall Production.

LINGUE

- Italiano (Madrelingua)
- Inglese (Certificato livello B2)
- Tedesco (livello scolastico)

COMPETENZE

- Studio privato di pianoforte, solfeggio e solfeggio cantato.
- Corso di valzer e balli di coppia.